

Cinéma belge

Les DVD de la Cinémathèque royale de Belgique sont distribués par Malavida, en deux séries. L'une est consacrée au cinéma flamand (on y trouve des films à l'esprit érotique d'Harry Kumel, de Fons Rademakers, de Collet et Drouot). L'autre au documentaire. A noter le livre coffret, *Avant-garde*, dont les deux DVD contiennent des films de Charles Dekeukeleire et d'Henri Storck (contemporains de Jean Epstein et d'Abel Gance), et deux raretés marquées par la culture surréaliste et l'esprit feuilletoniste : *La Perle* d'Henri d'Ursel (1929), où s'agitent des clones de Musidora, et *Monsieur Fantômas* d'Ernst Moerman (1937), placé sous le signe des films de Louis Feuillade.